

# Senhor polícia

Música - Salomé Fonseca  
Poema - António Mota

The musical score is written in treble clef with a 2/4 time signature. It begins with a tempo marking of quarter note = 100. The score consists of eight staves of music, each with corresponding lyrics underneath. The lyrics are in Portuguese and tell a humorous story about a policeman. The music includes various dynamics such as *f* (forte), *mp* (mezzo-piano), *p* (piano), and *mf* (mezzo-forte), as well as articulation like *rit.* (ritardando). There are also numerical markings (3, 11, 2, 4) above some notes, possibly indicating fingerings or specific rhythmic values. The lyrics are: "Se-nhor po - lí-cia ve-nha cá, Ve-nha ver Mas sem de-mo-ra: O ga-to da Do-na Ro-sa Co-meu o mai-or pei-xe Da ca-nas-tra da Do-na Au-ro-ra Se - nhor po - lí - cia ve - nha cá, Ve-nha ver Co-mo\_is-to é O cão do Se-nhor An - tu - nes Co - meu o mai-or bi-fe Do Ta - lho da Do-na Zé Se - nhor po - lí - cia ve-nha cá, Ve-nha ver P'ra to-mar no - ta: O Pa-pa - gai - o do Se-nhor Pres-tes Que se cha-ma Bar-na - bé Fu-giu da bar-be-a - ri-a E en-trou pe-lo seu pé Na ca-sa da Do-na Ber-ta Se - nhor po - lí - cia ve-nha cá, Ve-nha ver Co-mo\_is-to é: Um bair-ro tão sos-se-ga-do A fa-zer tan - to ban-zé".

♩=100

**3** **11** *f*

Se-nhor po - lí-cia ve-nha cá, Ve-nha ver Mas sem de-mo-ra:

*mp* *f*

O ga-to da Do-na Ro-sa Co-meu o mai-or pei-xe Da ca-nas-tra da Do-na Au-ro-ra

**2** *f*

Se - nhor po - lí - cia ve - nha cá, Ve-nha ver Co-mo\_is-to é

*p* *quase sussurado* *f*

O cão do Se-nhor An - tu - nes Co - meu o mai-or bi-fe Do Ta - lho da Do-na Zé

**2** *f*

Se - nhor po - lí - cia ve-nha cá, Ve-nha ver P'ra to-mar no - ta:

*p* *mf*

O Pa-pa - gai - o do Se-nhor Pres-tes Que se cha-ma Bar-na - bé Fu-giu da bar-be-a - ri-a

*f* **4** *f*

E en-trou pe-lo seu pé Na ca-sa da Do-na Ber-ta Se - nhor po - lí - cia ve-nha cá,

*rit.* *mp*

Ve-nha ver Co-mo\_is-to é: Um bair-ro tão sos-se-ga-do A fa-zer tan - to ban-zé

© cantarmais.pt

## Senhor polícia

- A Senhor polícia venha cá,  
Venha ver  
Mas sem demora:
- B O gato da Dona Rosa  
Comeu o maior peixe  
Da canastra da Dona Aurora
- A Senhor polícia venha cá,  
Venha ver  
Como isto é:
- B O cão do Senhor Antunes  
Comeu o maior bife  
Do Talho da Dona Zé
- A Senhor polícia venha cá,  
Venha ver  
P'ra tomar nota:
- B O Papagaio do Senhor Prestes  
Que se chama Barnabé  
Fugiu da barbearia  
E entrou, pelo seu pé  
Na casa da Dona Berta
- A Senhor polícia venha cá,  
Venha ver  
Como isto é:
- B Um bairro tão sossegado  
A fazer tanto banzé

Música – *Salomé Fonseca*  
Poema – *António Mota*

Estrutura musical do arranjo	Intr.	AB	Interl.	AB	Interl.	AB	Interl.	AB
Estrutura do Texto		Estrof. 1		Estrof. 2		Estrof. 3		Estrof. 4