

# Dom solidom

Tradicional portuguesa

Arr. Carlos Gomes

♩ = 100

11

1. Ai, a me - ni - na, dom so - li - dom, co - mo vai con - ten - te.
2. Ai, a me - ni - na, dom so - li - dom, co - mo vai ai - ro - sa.
3. Ai, a me - ni - na, dom so - li - dom, co - mo vai bo - ni - ta.
4. Ai, a me - ni - na, dom so - li - dom, com o seu ra - mi - nho.

D.S. 2x

2x cada verso

- Po - nha\_a mão na tran - ça, dom so - li - dom, não lhe cai - a\_o pen - te.  
 Po - nha\_a mão na tran - ça, dom so - li - dom, não lhe cai - a\_a ro - sa.  
 Po - nha\_a mão na tran - ça, dom so - li - dom, não lhe cai - a\_a fi - ta.  
 Po - nha\_a mão na tran - ça, dom so - li - dom, se - gu - re\_o la - ci - nho.

16

D.S.

©cantarmais.pt

- |   |  |              |
|---|--|--------------|
| A | Ai, a menina, dom solidom,<br>como vai contente.             | <i>(bis)</i> |
| B | Ponha a mão na trança, dom solidom,<br>não lhe caia o pente. | <i>(bis)</i> |
| A | Ai, a menina, dom solidom,<br>como vai airosa.               | <i>(bis)</i> |
| B | Ponha a mão na trança, dom solidom,<br>não lhe caia a rosa.  | <i>(bis)</i> |
| A | Ai, a menina, dom solidom,<br>como vai bonita.               | <i>(bis)</i> |
| B | Ponha a mão na trança, dom solidom,<br>não lhe caia a fita.  | <i>(bis)</i> |
| A | Ai, a menina, dom solidom,<br>com o seu raminho.             | <i>(bis)</i> |
| B | Ponha a mão na trança, dom solidom,<br>segure o lacinho.     | <i>(bis)</i> |

Estrutura musical do arranjo	Introd.	AA BB	AA BB	Interl.	AA BB	AA BB	Coda
Estrutura do texto		Estrofe 1	Estrofe 2		Estrofe 3	Estrofe 4	